**Міністерство освіти і науки України**

**Національний технічний університет**

**«Дніпровська політехніка»**

Кафедра туризму та економіки підприємства

|  |  |
| --- | --- |
|  |  **«ЗАТВЕРДЖЕНО»** завідувачка кафедриШаповал В.М.  «26» \_\_серпня \_ 2021 року |

**РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**«Культурний та етнічний туризм»**

|  |  |
| --- | --- |
| Галузь знань …………….… | 05, 07, 24, 29 |
| Спеціальність ……………... | 051, 071, 072, 242, 291 |
| Освітній рівень……………. | Перший (бакалаврський) |
| Освітня програма …………. | - |
| Статус ……………………… | вибіркова |
| Загальний обсяг ..…………. | 4 кредити ЄКТС (120 годин) |
| Форма підсумкового контролю ………………….. | залік |
| Термін викладання ……….. | 6-й семестр |
| Мова викладання ……………. | українська |

Викладач: доц. Бондаренко Людмила Анатоліївна

Пролонговано: на 20\_\_/20\_\_ н.р. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_) «\_\_»\_\_\_ 20\_\_р.

 (підпис, ПІБ, дата)

 на 20\_\_/20\_\_ н.р. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_) «\_\_»\_\_\_ 20\_\_р.

 (підпис, ПІБ, дата)

Дніпро

НТУ «ДП»

2021

Робоча програма навчальної дисципліни «Культурний та етнічний туризм» для бакалаврів освітньо-професійної програми «Туризм»спеціальності 242 Туризм / Нац. техн. ун-т. «Дніпровська політехніка», каф. туризму та економіки підприємства. – Д.: НТУ «ДП», 2021. – 16 с.

Розробники

- Бондаренко Л.А. – кандидат економічних наук, доцент кафедри туризму та економіки підприємства.

Робоча програма регламентує:

– мету дисципліни;

– дисциплінарні результати навчання, сформовані на основі трансформації очікуваних результатів навчання освітньої програми;

– базові дисципліни;

– обсяг і розподіл за формами організації освітнього процесу та видами навчальних занять;

– програму дисципліни (тематичний план за видами навчальних занять);

– алгоритм оцінювання рівня досягнення дисциплінарних результатів навчання (шкали, засоби, процедури та критерії оцінювання);

– інструменти, обладнання та програмне забезпечення;

– рекомендовані джерела інформації.

Робоча програма призначена для реалізації компетентнісного підходу під час планування освітнього процесу, викладання дисципліни, підготовки студентів до контрольних заходів, контролю провадження освітньої діяльності, внутрішнього та зовнішнього контролю забезпечення якості вищої освіти, акредитації освітніх програм у межах спеціальності.

Погоджено рішенням науково-методичної комісії спеціальності 242 Туризм (протокол № 3 від 02.07.2021 р.).

**ЗМІСТ**

[1. МЕТА НАВЧАЛЬНОЇ ДИЦИПЛІНИ 4](#_Toc534664485)

[2. ОЧІКУВАНІ ДИСЦИПЛІНАРНІ РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ 4](#_Toc534664486)

[3. БАЗОВІ ДИСЦИПЛІНИ 4](#_Toc534664487)

[4. ОБСЯГ І РОЗПОДІЛ ЗА ФОРМАМИ ОРГАНІЗАЦІЇ ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ ТА ВИДАМИ НАВЧАЛЬНИХ ЗАНЯТЬ](#_Toc534664488) 5

[5. ПРОГРАМА ДИСЦИПЛІНИ ЗА ВИДАМИ НАВЧАЛЬНИХ ЗАНЯТЬ 5](#_Toc534664489)

[6. ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ](#_Toc534664490) 9

[6.1 Шкали](#_Toc534664491) 9

[6.2 Засоби та процедури](#_Toc534664492) 11

[6.3 Критерії](#_Toc534664493) 11

[7. ІНСТРУМЕНТИ, ОБЛАДНАННЯ ТА ПРОГРАМНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ 1](#_Toc534664494)4

[8. РЕКОМЕНДОВАНІ ДЖЕРЕЛА ІНФОРМАЦІЇ 1](#_Toc534664495)5

**1. МЕТА НАВЧАЛЬНОЇ ДИЦИПЛІНИ**

Робоча програма вибіркової дисципліни складена з врахуванням освітньо-професійної програми «Туризм» Національного технічного університету «Дніпровська політехніка» спеціальності 242 Туризм для студентів 2020 року вступу.

**Метою дисципліни** «Культурний та етнічний туризм» є формування у студентів вміння робити етнічну та культурну туристсько-країнознавчу характеристику будь-якої країни чи регіону як сукупності умов організації і розвитку туризму.

#

# **2. ОЧІКУВАНІ ДИСЦИПЛІНАРНІ РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ**

| **Дисциплінарні результати навчання (ДРН)** |
| --- |
| **шифр ДРН** | **зміст** |
| ДРН-1 | знати і розуміти основні форми і види туризму та рекреаційного потенціалу, їхній поділ.  |
| ДРН-2 | поєднувати національні традиції і звичаї народів, ураховувати культурні відмінності націй при міжособистісній взаємодії. |
| ДРН-3 | вміти аналізувати рекреаційно-туристичний потенціал території |
| ДРН-4 | визначати місце і роль культурного та етнічного туризму при формуванні загальнонаціонального культурно-комунікаційного простору та історичної пам’яті; при подоланні взаємних негативних стереотипів між регіональними та етнічними групами. |

#

# **3 БАЗОВІ ДИСЦИПЛІНИ**

| **Назва дисципліни** | **Здобуті результати навчання** |
| --- | --- |
| Б7 «Основи туризмознавства» | Знати, розуміти і вміти використовувати на практиці базові поняття з теорії туризму, організації туристичного процесу та туристичної діяльності суб’єктів ринку туристичних послуг, а також світоглядних та суміжних наук |
| Знати і розуміти основні форми і види туризму, їх поділ |
| Б1 «Географія туризму» | Пояснювати особливості організації рекреаційно-туристичного простору |
| Аналізувати рекреаційно-туристичний потенціал території |

#

# **4. ОБСЯГ І РОЗПОДІЛ ЗА ФОРМАМИ ОРГАНІЗАЦІЇ ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ ТА ВИДАМИ НАВЧАЛЬНИХ ЗАНЯТЬ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вид навчальних занять** | **Обсяг**, *години* | **Розподіл за формами навчання***, години* |
| **денна** | **вечірня** | **заочна** |
| аудиторні заняття | самостійна робота | аудиторні заняття | самостійна робота | аудиторні заняття | самостійна робота |
| лекційні | 60 | 20 | 40 |   |   | 6 | 54 |
| практичні | 60 | 20 | 40 |   |   | 4 | 56 |
| лабораторні |   |   |   |   |   |   |   |
| семінари |   |   |   |   |   |   |   |
| РАЗОМ | 120 | 40 | 80 |   |   | 10 | 110 |

# **5. ПРОГРАМА ДИСЦИПЛІНИ ЗА ВИДАМИ НАВЧАЛЬНИХ ЗАНЯТЬ**

| **Шифри****ДРН** | **Види та тематика навчальних занять** | **Обсяг складових,** *години* |
| --- | --- | --- |
|  | **ЛЕКЦІЇ** | **60** |
| ДРН-1ДРН-3 | Тема 1. Теоретичні основи та структура етнічного та культурного країнознавства. Функції, підходи і принципи комплексних етнічних та культурних країнознавчих досліджень. | 4 |
| ДРН-1ДРН-3 | Тема 2. Етнографія і країнознавство. Етнічне та політичне розуміння націй та їх країнознавчий зміст. | 4 |
| ДРН-1ДРН-3 | Тема 3. Історичні етапи національно-культурного відродження та етнічна асиміляція. | 4 |
| ДРН-1ДРН-3 | Тема 4. Етнокультурне й релігійне країнознавство. Етнокультура в системі країнознавства. | 4 |
| ДРН-1ДРН-3 | Тема 5. Населення та соціальна сфера в етнічному та культурному середовищі. Релігійно-конфесійний склад населення та його динаміка | 4 |
| ДРН-1ДРН-3 | Тема 6. Культура та мистецтво в контексті сучасних духовних цінностей країн і регіонів. | 4 |
| ДРН-1ДРН-3 | Тема 7. Етнокультурна складова туристичного продукту | 4 |
| ДРН-1ДРН-3 | Тема 8. Світові цивілізації та сучасні етноси. | 4 |
| ДРН-1ДРН-3 | Тема 9. Європейський етнічний та культурний регіон. | 4 |
| ДРН-1ДРН-3 | Тема 10. Арабо-мусульманський етнічний та культурний регіон. | 4 |
| ДРН-1ДРН-3 | Тема 11. Етнокультурний регіон Східної, Південно-Східної та Західної Азії. | 4 |
| ДРН-1ДРН-3 | Тема 12. Латиноамериканський етнокультурний регіон. | 4 |
| ДРН-1ДРН-3 | Тема 13. Африканський етнічний та культурний регіон. | 4 |
| ДРН-1ДРН-3 | Тема 14. Етнічний та культурний світ Австралії та Океанії. | 4 |
| ДРН-1ДРН-3 | Тема 15. Український етнічний та культурний туристичний продукт. | 4 |
|  | **ПРАКТИЧНІ ЗАНЯТТЯ** | **60** |
| ДРН-1ДРН-3 | **Практичне заняття 1. Теоретичні основи та структура етнічного та культурного країнознавства.*** 1. Політична карта світу. Етапи формування політичної карти світу.
	2. Нові тенденції розвитку та вплив етнічного фактору на трансформацію політичної карти світу.
	3. Політико-територіальні утворення з різним міжнародно-правовим статусом.
 | 2 |
| ДРН-1ДРН-3 | **Практичне заняття 2. Етнографія і країнознавство.*** 1. Поняття про етносферу та її структура.
	2. Поняття етногенезу. Етнічні групи. Етнічні межі.
	3. Еволюція етнічних спільнот: рід, плем’я, народ, нація. Етногеографічні фактори (схема).
	4. Взаємодія етносу і географічного середовища.
	5. Східна Африка – регіон антропогенезу.
	6. Основні компоненти етнокультурного країнознавства.
	7. Традиційно-побутова культура – головний метод дослідження в етнографії.
	8. Типологія країн світу за етнонаціональним складом і ступенем етнічного впливу.
 | 2 |
| ДРН-1ДРН-2ДРН-4 | **Практичне заняття 3. Історичні етапи національно-культурного відродження та етнічна асиміляція.*** 1. Культура, роль і становленні сучасних держав.
	2. Поняття етнічної території.
	3. Історичні етапи національно-культурного відродження.
	4. Культурний суверенітет в умовах глобалізації. Діаспора. Етнічна асиміляція.
	5. Етнічні системи життєзабезпечення. Етнічні потреби людини.
	6. Етнічні особливості харчування. Етнічний характер.
	7. Сучасні етнополітичні системи (держави-нації).
 | 4 |
| ДРН-1ДРН-2ДРН-4 | **Практичне заняття 4. Етнокультурне й релігійне країнознавство**.* 1. Місце релігії та церкви в сучасному суспільному житті, їх роль у туристичному пізнанні країни.
	2. Рівень релігійності населення країни. Релігія і міжнаціональні відносини. Значення релігії в етнокультурному країнознавстві.
	3. Етнокультура як феномен етнічного буття. Функції етнічної культури.
	4. Система традицій, колективна пам’ять, акумуляція етнокультурної інформації між поколіннями.
	5. Основи міжкультурної комунікації як необхідна умова практичного застосування знань з етнічного та культурного країнознавства у туризмі.
 | 4 |
| ДРН-1ДРН-2ДРН-4 | **Практичне заняття 5. Населення та соціальна сфера в етнічному та культурному середовищі. Релігійно-конфесійний склад населення та його динаміка.*** 1. Чисельність та динаміка населення світу в розрізі окремих країн і регіонів.
	2. Етнічний склад населення світу.
	3. Мовний склад населення. Мова – віддзеркалення культури країни.
	4. Релігійний склад населення світу.
	5. Расовий склад населення. Антропологічні особливості людських рас.
	6. Міжнародний індекс щастя та його етнокультурні особливості.
 | 4 |
| ДРН-1ДРН-2ДРН-4 | **Практичне заняття 6. Культура та мистецтво в контексті сучасних духовних цінностей країн і регіонів.*** 1. Внесок культури та мистецтва у туристичну презентацію країни.
	2. Особливості етнічних країнознавчих досліджень науки та засобів масової інформації.
	3. Фольклор, національний етикет, звичаї та обряди, вірування і повір’я.
	4. Народний побут й архітектура, одяг і ремесла.
	5. Національна кухня, національні свята, фестивалі.
	6. Народна творчість національних меншин. Значимість етнографічної бази у туристичній діяльності та її зростання.
 | 4 |
| ДРН-1ДРН-2ДРН-4 | **Практичне заняття 7. Етнічна та культурна складова туристичного продукту.*** 1. Етнічний та культурний компонент – основа формування зарубіжного туристичного продукту.
	2. Європейський досвід організації етнографічного туризму.
	3. Азійський досвід організації етнографічного туризму.
	4. Американський досвід організації етнографічного туризму.
	5. Етнічний та культурний компонент як стимул для розвитку українського туристичного продукту.
 | 4 |
| ДРН-1ДРН-3ДРН-4 | **Практичне заняття 8. Світові цивілізації та сучасні етноси.*** 1. Сутність цивілізаційного підходу в етнічному та культурному країнознавстві.
	2. Розвиток людства з цивілізаційних позицій згідно А.Д. Тойнбі. Параметри цивілізації.
	3. Схід як осередок і джерело світової цивілізації («річкові цивілізації» Нілу, Тигру, Євфрату, Інду, Гангу, Меконгу, Хуанхе).
	4. Стадії розвитку цивілізацій. Тісний зв'язок цивілізації із світовою релігією.
	5. Критерії виділення цивілізацій. Причини занепаду

цивілізацій. | 4 |
| ДРН-1ДРН-2ДРН-4 | **Практичне заняття 9-10. Європейський етнічний та культурний регіон.*** 1. Європа – історичне ядро розвитку стародавніх цивілізацій.
	2. Протестантизм – ядро Західної цивілізації. Протестантська культура і етика.
	3. Південна Європа – колиска католицизму. Культура католицького світу.
	4. Східна Європа – рубіж православ’я і католицизму. Географія Православної церкви. Поняття євразійського світу.
	5. Географія мовних сімей Європи. Європейські свята. Європейська цивілізація в Північній Америці.
 | 6 |
| ДРН-1ДРН-2ДРН-4 | **Практичне заняття 11. Арабо-мусульманський етнічний та культурний регіон.*** 1. Арабо-мусульманський світ та його структура.
	2. Мусульманські звичаї. Роль жінки в ісламі.
	3. Етнічні та культурні особливості і спадщина країн Близького і Середнього Сходу. Арабські святині.
	4. Середня Азія – частина ісламського світу. Ремесла народів Середньої Азії.
	5. Етнічна історико-культурна спадщина Середньої Азії.
 | 4 |
| ДРН-1ДРН-2ДРН-4 | **Практичне заняття 12. Етнічний та культурний регіон Східної, Південно-Східної та Західної Азії.*** 1. Етнічна та культурна мозаїка Південної Азії. Етнічний склад населення Південної Азії.
	2. Етнічна картина Східної і Південно-Східної Азії. Етнічна історико-культурна спадщина регіону.
	3. Індуїзм – відмітна риса культури Південної Азії. Індуїзм і культура регіону.
	4. Етнічні та культурні особливості Китаю.
	5. Етнічні та культурні особливості Японії.
	6. Внесок Східної, Південно-Східної та Західної Азії у загальносвітову культуру.
 | 4 |
| ДРН-1ДРН-2ДРН-4 | **Практичне заняття 13. Латиноамериканський етнічний та культурний регіон.*** 1. Стародавні цивілізації Латинської Америки.
	2. Особливості сучасної цивілізації Латинської Америки.
	3. Расовий і етнічний склад країн регіону.
	4. Етнічна історико-культурна спадщина регіону.
	5. Індіанський вплив у культурі Латинської Америки.
 | 4 |
| ДРН-1ДРН-2ДРН-4 | **Практичне заняття 14. Африканський етнічний та культурний регіон**.14.1. Етнічна та культурна мозаїка країн Африканського континенту. 14.2. Народи і релігії Тропічної Африки.14.3. Расовий і етнічний склад населення Африки. Етнокультурне районування Африки.14.4. Етнічна історико-культурна спадщина регіону. | 4 |
| ДРН-1ДРН-2ДРН-4 | **Практичне заняття 15. Етнічний та культурний світ Австралії та Океанії.*** 1. Австралія як фрагмент західноєвропейської культури та західної цивілізації.
	2. Державотворчий етнос в Австралії. Переселенський характер населення.
	3. Корінне населення Австралії, його роль в етнічному та культурному ландшафті.
	4. Етнічна історико-культурна спадщина регіону.
	5. Етнічна та культурна палітра Океанії. Населення Океанії.
	6. Папуаські народи. Народи Меланезії. Народи Мікронезії. Народи Полінезії.
	7. Синкретичний полінезійсько-християнський культ. Історико-культурна спадщина регіону.
 | 4 |
| ДРН-1ДРН-2ДРН-4 | **Практичне заняття 16-17. Український етнічний та культурний туристичний продукт.*** 1. Історичні етапи формування української нації.
	2. Етнічний та національний склад населення України. Субетноси українського народу.
	3. Етнічні території України.
	4. Етнічне районування України.
	5. Етнічні та культурні регіони України.
	6. Національний склад населення Дніпропетровської області.
	7. Етнічний та культурний компонент як стимул для розвитку українського туристичного продукту.
	8. Особливості етнічного та графічного туризму в Україні.
 | 6 |
| **РАЗОМ** | 120 |

**6 ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ**

Сертифікація досягнень студентів здійснюється за допомогою прозорих процедур, що ґрунтуються на об’єктивних критеріях відповідно до Положення університету «Про оцінювання результатів навчання здобувачів вищої освіти».

Досягнутий рівень компетентностей відносно очікуваних, що ідентифікований під час контрольних заходів, відображає реальний результат навчання студента за дисципліною.

**6.1 Шкали**

Оцінювання навчальних досягнень студентів НТУ «ДП» здійснюється за рейтинговою (100-бальною) та інституційною шкалами. Остання необхідна (за офіційною відсутністю національної шкали) для конвертації (переведення) оцінок мобільних студентів.

***Шкали оцінювання навчальних досягнень студентів НТУ «ДП»***

|  |  |
| --- | --- |
| **Рейтингова** | **Інституційна** |
| 90…100 | відмінно / Excellent |
| 74…89 | добре / Good |
| 60…73 | задовільно / Satisfactory |
| 0…59 | незадовільно / Fail |

Кредити навчальної дисципліни зараховується, якщо студент отримав підсумкову оцінку не менше 60-ти балів. Нижча оцінка вважається академічною заборгованістю, що підлягає ліквідації відповідно до Положення про організацію освітнього процесу НТУ «ДП».

**6.2 Засоби та процедури**

Зміст засобів діагностики спрямовано на контроль рівня сформованості знань, умінь, комунікації, автономності та відповідальності студента за вимогами НРК до 6-го кваліфікаційного рівня під час демонстрації регламентованих робочою програмою результатів навчання.

Студент на контрольних заходах має виконувати завдання, орієнтовані виключно на демонстрацію дисциплінарних результатів навчання (розділ 2).

Засоби діагностики, що надаються студентам на контрольних заходах у вигляді завдань для поточного та підсумкового контролю, формуються шляхом конкретизації вихідних даних та способу демонстрації дисциплінарних результатів навчання.

Засоби діагностики (контрольні завдання) для поточного та підсумкового контролю дисципліни затверджуються кафедрою.

Види засобів діагностики та процедур оцінювання для поточного та підсумкового контролю дисципліни подано нижче.

Під час поточного контролю лекційні заняття оцінюються шляхом визначення якості виконання контрольних конкретизованих завдань. Практичні заняття оцінюються якістю виконання індивідуального завдання.

Якщо зміст певного виду занять підпорядковано декільком складовим, то інтегральне значення оцінки може визначатися з урахуванням вагових коефіцієнтів, що встановлюються викладачем.

За наявності рівня результатів поточних контролів з усіх видів навчальних занять не менше 60 балів, підсумковий контроль здійснюється без участі студента шляхом визначення середньозваженого значення поточних оцінок.

Незалежно від результатів поточного контролю кожен студент під час заліку має право виконувати ККР, яка містить завдання, що охоплюють ключові дисциплінарні результати навчання.

Кількість конкретизованих завдань ККР повинна відповідати відведеному часу на виконання. Кількість варіантів ККР має забезпечити індивідуалізацію завдання.

***Засоби діагностики та процедури оцінювання***

|  |  |
| --- | --- |
| **ПОТОЧНИЙ КОНТРОЛЬ** | **ПІДСУМКОВИЙ КОНТРОЛЬ** |
| **навчальне заняття** | **засоби діагностики** | **процедури** | **засоби діагностики** | **процедури** |
| лекції | контрольні завдання за кожною темою | виконання завдання під час лекцій | комплексна контрольна робота (ККР) | визначення середньозваженого результату поточних контролів;виконання ККР під час заліку |
| практичні | контрольнізавдання за кожною темою | виконання завдань під час практичних занять |
| виконання завдань під час самостійної робо-ти |

Значення оцінки за виконання ККР визначається середньою оцінкою складових (конкретизованих завдань) і є остаточним.

Інтегральне значення оцінки виконання ККР може визначатися з урахуванням вагових коефіцієнтів, що встановлюється кафедрою для кожної складової опису кваліфікаційного рівня НРК.

**6.3 Критерії**

Реальні результати навчання студента ідентифікуються та вимірюються відносно очікуваних під час контрольних заходів за допомогою критеріїв, що описують дії студента для демонстрації досягнення результатів навчання.

Для оцінювання виконання контрольних завдань під час поточного контролю лекційних і практичних занять в якості критерія використовується коефіцієнт засвоєння, що автоматично адаптує показник оцінки до рейтингової шкали:

О*i* = 100 *a/m*,

де *a* – число правильних відповідей або виконаних суттєвих операцій відповідно до еталону рішення; *m* – загальна кількість запитань або суттєвих операцій еталону.

Індивідуальні завдання та комплексні контрольні роботи оцінюються експертно за допомогою критеріїв, що характеризують співвідношення вимог до рівня компетентностей і показників оцінки за рейтинговою шкалою.

Зміст критеріїв спирається на компетентністні характеристики, визначені НРК для бакалаврського рівня вищої освіти (подано нижче).

***Загальні критерії досягнення результатів навчання для 6-го кваліфікаційного рівня за НРК (бакалавр)***

| **Опис кваліфіка-ційного рівня** | **Вимоги до знань, умінь/навичок, комунікації відповідальності і автономії** | **Показник****оцінки**  |
| --- | --- | --- |
| ***Знання*** |
| - концептуальні наукові та прак-тичні знання, -критичне осми-слення основних теорій, принципів методів і понять у навчанні та професійнійдіяльності | Відповідь відмінна – правильна, обґрунтована,осмислена. Характеризує наявність:- концептуальних знань;- високого ступеню володіння станом питання;- критичного осмислення основних теорій,принципів,методів і понять у навчанні та професійній діяльностіВідповідь містить негрубі помилки або описки | 95-10090-94 |
| Відповідь правильна, але має певні неточності | 85-89 |
| Відповідь правильна, але має певні неточності й недостатньо обґрунтована | 80-84 |
| Відповідь правильна, але має певні неточності, недостатньо обґрунтована та осмислена  | 74-79 |
| Відповідь фрагментарна | 70-73 |
| Відповідь демонструє нечіткі уявлення студента про об’єкт вивчення | 65-69 |
| Рівень знань мінімально задовільний | 60-64 |
| Рівень знань незадовільний | <60 |
| ***Уміння /навички*** |
| -розв'язанняскладнихнепередбачуванихзадач і проблем успеціалізованихсферах професій-ної діяльності та/або навчання, що передбачає збирання таінтерпретаціюінформації (даних),вибір методів таінструментальнихзасобів,застосуван-ня інноваційнихпідходів | Відповідь характеризує уміння:виявляти проблеми;формулювати гіпотези;розв'язувати проблеми;обирати адекватні методи та інструментальнізасоби;збирати та логічно й зрозуміло інтерпретуватиінформацію;використовувати інноваційні підходи до розв’язання завдання. | 95-100 |
| Відповідь характеризує уміння застосовувати знання в практичній діяльності з негрубими помилками | 90-94 |
| Відповідь характеризує уміння застосовувати знання в практичній діяльності, але має певні неточності при реалізації однієї вимоги  | 85-89 |
| Відповідь характеризує уміння застосовувати знання в практичній діяльності, але має певні неточності при реалізації двох вимог | 80-84 |
| Відповідь характеризує уміння застосовувати знання в практичній діяльності, але має певні неточності при реалізації трьох вимог | 74-79 |
| Відповідь характеризує уміння застосовувати знання в практичній діяльності, але має певні неточності при реалізації чотирьох вимог | 70-73 |
| Відповідь характеризує уміння застосовувати знання в практичній діяльності при виконанні завдань за зразком | 65-69 |
| Відповідь характеризує уміння застосовувати знання при виконанні завдань за зразком, але з неточностями | 60-64 |
| Рівень умінь незадовільний | <60 |
| ***Комунікація*** |
| -донесення до фахівців і нефа-хівців інформації, ідей, проблем, рішень, власного досвіду та аргументації;- здатність ефективно формувати комунікаційну стратегію | Вільне володіння проблематикою галузі.* Зрозумілість відповіді (доповіді).
* Мова:
* правильна;
* чиста;
* ясна;
* точна;
* логічна;
* виразна;
* лаконічна.

Комунікаційна стратегія:* послідовний і несуперечливий розвиток думки;
* наявність логічних власних суджень;
* доречна аргументації та її відповідність відстоюваним положенням;
* правильна структура відповіді (доповіді);
* правильність відповідей на запитання;
* доречна техніка відповідей на запитання;
* здатність робити висновки та формулювати пропозиції
 | 95-100 |
| Достатня зрозумілість відповіді (доповіді) та доречна комунікаційна стратегія з незначними хибами | 90-94 |
| Добре володіння проблематикою галузі.Добра зрозумілість відповіді (доповіді) та доречнакомунікаційна стратегія (сумарно не реалізовано тривимоги)) | 85-89 |
| Добре володіння проблематикою галузі.Добра зрозумілість відповіді (доповіді) та доречна комунікаційна стратегія (сумарно не реалізовано чотиривимоги) | 80-84 |
| Добре володіння проблематикою галузі.Добра зрозумілість відповіді (доповіді) та доречнакомунікаційна стратегія (сумарно не реалізовано п’ятьвимог) | 74-79 |
| Задовільне володіння проблематикою галузі.Задовільна зрозумілість відповіді (доповіді) та доречнакомунікаційнастратегія (сумарнонереалізованосімвимог) | 70-73 |
| Часткове володіння проблематикою галузі.Задовільна зрозумілість відповіді (доповіді) такомунікаційнастратегіязхибами (сумарнонереалізовано дев’ять вимог) | 65-69 |
| Фрагментарне володіння проблематикою галузі.Задовільназрозумілістьвідповіді (доповіді) такомунікаційнастратегіязхибами (сумарнонереалізовано 10 вимог) | 60-64 |
| Рівень комунікації незадовільний | <60 |
| ***Відповідальність і автономія*** |
| -управліннякомплексними діями або проек-тами, відповідальність за прийняття рішень у непередбачува-них умовах;-відповідальністьза професійнийрозвиток окремихосіб та/або груп осіб;-здатність до по-дальшого навчан-ня з високим рів-нем автономності | Відмінне володіння компетенціями менеджментуособистості, орієнтованих на:1) управління комплексними проектами, що передбачає:- дослідницький характер навчальної діяльності,позначена вмінням самостійно оцінювати різноманітніжиттєві ситуації, явища, факти, виявляти і відстоюватиособисту позицію;- здатність до роботи в команді;- контроль власних дій;2) відповідальність за прийняття рішень внепередбачуваних умовах, що включає:- обґрунтування власних рішень положенняминормативної бази галузевого та державного рівнів;- самостійність під час виконання поставлених завдань;- ініціативу в обговоренні проблем;- відповідальність за взаємовідносини;3) відповідальність за професійний розвиток окремихосіб та/або груп осіб, що передбачає:- використання професійно-орієнтовних навичок;- використання доказів із самостійною і правильноюаргументацією;- володіння всіма видами навчальної діяльності;4) здатність до подальшого навчання з високим рівнемавтономності, що передбачає:- ступінь володіння фундаментальними знаннями;- самостійність оцінних суджень;- високий рівень сформованості загальнонавчальнихумінь і навичок;- самостійний пошук та аналіз джерел інформації | 95-100 |
| Упевнене володіння компетенціями менеджментуособистості (не реалізовано дві вимоги) | 90-94 |
| Добре володіння компетенціями менеджментуособистості (не реалізовано три вимоги) | 85-89 |
| Добре володіння компетенціями менеджментуособистості (не реалізовано чотири вимоги) | 80-84 |
| Добре володіння компетенціями менеджментуособистості (не реалізовано шість вимог) | 74-79 |
| Задовільне володіння компетенціями менеджментуособистості (не реалізовано сім вимог) | 70-73 |
| Задовільне володіння компетенціями менеджментуособистості (не реалізовано вісім вимог) | 65-69 |
| Рівень автономності та відповідальності фрагментарний | 60-64 |
| Рівень автономності та відповідальності незадовільний | <60 |

# **7. ІНСТРУМЕНТИ, ОБЛАДНАННЯ ТА ПРОГРАМНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ**

Використовуюється мультимедійне обладнання та інші технічні засоби навчання, дистанційна платформа Moodlе.

# **8 РЕКОМЕНДОВАНІ ДЖЕРЕЛА ІНФОРМАЦІЇ**

1. Головченко В.І. Країнознавство: Азія, Африка, Латинська Америка, Австралія і Океанія: навчальний посібник / В.І.Головченко, О.А. Кравчук. – К.: Нічлава, 2006. – 336 с.
2. Заставний Ф.Д. Українські етнічні землі / Ф.Д. Заставний. – Львів: Світ, 1993. – 176 с.
3. Ігнатьєв П.М. Країни Азії: особливості культури та побуту / П.М. Ігнатьєв. – Чернівці, 2011. – 423 с.
4. Кифяк В.Ф. Організація туризму: навч. посіб. / В.Ф. Кифяк. – Чернівці : Книги-XXI, 2008. – 344 с.
5. Любіцева О.О. Паломництво та релігійний туризм / О.О. Любіцева, С.П. Романчук. – К.: “Альтерпрес”, 2008. – 143 с.
6. Мальська М.П. Міжнародний туризм і сфера послуг: підручник / М.П.Мальська, Н.В.Антонюк, Н.М.Ганич. – К.: Знання, 2008. – 661 с.
7. Особливості формування та реалізації туристичної політики держави: міжнародний, національний, релігійний досвід / за ред. А. Парфіненко. – Х.: Бурун-книга, 2009. – 128 с.
8. Про туризм. Закон України // Відомості Верховної Ради України (ВВР) – 1995. – №31. – С. 241.
9. Географія. Світи, регіони, концепти. Блій Г.Д.,Муллер П., Шаблій О.І. – К.:Либідь, 2014. –740 с.
10. Любіцева О.О., Панкова Є.В., Стафійчук В.І. Туристичні ресурси України: Навч. посіб. /О.О.Любіцева, Є.В. Панкова, В.І.Стафійчук. Київ: Альтерпрес, 2007. – 369 с.
11. Смаль І. В. Туристичні ресурси світу: Навч. посіб. Ніжин: Вид-во Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя, 2010. – 336 с.

**ІНФОРМАЦІЙНІ РЕСУРСИ**

 1. Національна бібліотека ім. В.І. Вернадського [Електронний ресурс]. – Режим доступу: [http://www.nbuv.gov.ua/.](http://www.nbuv.gov.ua/)

 2. Основи туризму – навчальний онлайн-курс академії національної туристичної організації України [Електронний ресурс]. – Режим доступу: [https://courses.prometheus.org.ua/courses/course-v1:Prometheus+TOUR101+2021\_T1\_1/about](https://courses.prometheus.org.ua/courses/course-v1%3APrometheus%2BTOUR101%2B2021_T1_1/about)

 3. Офіційний сайт Всесвітньої туристичної організації (UNWTO) – www.unwto.org

4. Офіційний сайт Всесвітньої ради з туризму та подорожей (WTTC) – www.wttc.org

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

«Культурний та етнічний туризм» для бакалаврів освітньо-професійної програми «Туризм» зі спеціальності 242 Туризм

Розробник:

Людмила Анатоліївна Бондаренко

Підготовлено до виходу в світ

у Національному технічному університеті

«Дніпровська політехніка».

Свідоцтво про внесення до Державного реєстру ДК № 1842

49005, м. Дніпро, просп. Д. Яворницького, 19